



COLEXIO
Valle Inclán

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: 32009189 CPR RAMÓN MARÍA VALLE INCLAN

CURSO: CBEOC01 REFORMA E MANTEMENTO DE EDIFICIOS

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR RAMÓN MARÍA VALLE INCLÁN
CICLO FORMATIVO: CBEOC01 REFORMA E MANTEMENTO DE
EDIFICIOS
PROFESORA: ANA MARÍA BLANCO SANTIAGO
CURSO: 2º GRAO BÁSICO
MÓDULO: MP3012 COMUNICACIÓN E SOCIEDADE II
UNIDADE FORMATIVA 1: MP3012_13 COMUNICACIÓN EN
LINGUAS GALEGA E CASTELÁN II
DATA: 12/05/2020

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Aplicáronse as técnicas da escoita activa na análise de mensaxes orais procedentes de diversas fontes.	Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso.
Recoñeceuse a intención comunicativa e a estrutura e cohesión da comunicación oral, valorando posibles respostas.	Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso.
Realizouse un uso correcto dos elementos de comunicación non verbal nas argumentacións e nas exposicións	Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso.
Aplicáronse as técnicas de organización de reunións e de participación nelas.	Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso.
Analizáronse os usos e os niveis da lingua e as normas lingüísticas na comprensión e aplicáronse na composición de mensaxes orais, valorando e eliminando os usos discriminatorios.	Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso.
Utilizouse a terminoloxía gramatical correcta na comprensión das actividades gramaticais propostas e na súa resolución.	Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso.
Descríbóronse os movementos literarios en lingua galega no período considerado, recoñecendo as obras máis representativas.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua galega desde comezos do século XX ata a actualidade, recoñecendo a intención da autora ou do autor e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal de obras	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua galega desde

adequadas ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos pautados.	comezos do século XX ata a actualidade, recoñecendo a intención da autora ou do autor e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Expresáronse opinións persoais fundamentadas sobre os aspectos apreciados en obras literarias.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua galega desde comezos do século XX ata a actualidade, recoñecendo a intención da autora ou do autor e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Aplicáronse estratexias de análise de textos literarios, recoñecendo os temas e os motivos, os elementos simbólicos e a funcionalidade dos recursos estilísticos máis significativos.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua galega desde comezos do século XX ata a actualidade, recoñecendo a intención da autora ou do autor e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Informouse sobre un autor ou unha autora, un período ou unha obra da literatura en lingua galega, recollendo de forma analítica a información correspondente.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua galega desde comezos do século XX ata a actualidade, recoñecendo a intención da autora ou do autor e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Valoráronse e analizáronse as características principais dos tipos de textos en relación coa súa adecuación para o traballo que se desexe realizar e en función da súa finalidade.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Utilizáronse diversas técnicas de procura na comprensión dun texto escrito, aplicando estratexias de reinterpretación de contidos.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Aplicáronse sistematicamente estratexias de lectura comprensiva na interpretación dos textos, recoñecendo posibles usos discriminatorios.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Resumiuse o contido dun texto escrito, extraendo a idea principal, as secundarias e o propósito comunicativo, revisando e reformulando as conclusións obtidas.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Analizouse a estrutura de diversos textos escritos de uso académico ou profesional, recoñecendo os usos e os niveis da lingua, e pautas de elaboración.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Aplicáronse as principais normas gramaticais e ortográficas na redacción de	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua

textos, de xeito que o texto final resulte claro, preciso e adecuado ao formato e ao contexto comunicativo.	galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Utilizouse o léxico específico da familia profesional do título.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Desenvolvéronse pautas sistematizadas na preparación de textos escritos que permiten mellorar a comunicación escrita.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Seguíronse pautas de presentación de traballos escritos tendo en conta o contido, o formato e o público destinatario, utilizando un vocabulario correcto segundo as normas lingüísticas e a finalidade.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Resolvéronse actividades de comprensión e análise das estruturas gramaticais, comprobando a precisión e a validez das inferencias realizadas.	Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
Identificouse a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español, valorando a diversidade lingüística como un elemento de enriquecemento cultural e outorgándolle a todas as linguas o mesmo valor e a mesma función comunicativa.	Coñece e valora a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español e as principais características das variedades xeográficas da lingua galega e da lingua castelá, así como as distintas etapas, desde comezos do século XX, da historia social da lingua galega e da lingua castelá, valorando a función do estándar, a necesidade de normalizar a lingua galega e rexeitando os prexuízos lingüísticos.
Recoñécese a variedade interna das linguas castelá e galega como símbolo da riqueza do noso patrimonio lingüístico.	Coñece e valora a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español e as principais características das variedades xeográficas da lingua galega e da lingua castelá, así como as distintas etapas, desde comezos do século XX, da historia social da lingua galega e da lingua castelá, valorando a función do estándar, a necesidade de normalizar a lingua galega e rexeitando os prexuízos lingüísticos.
Identificáronse as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da	Coñece e valora a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español e

historia social da lingua galega e da lingua castelá desde comezos do século XX.	as principais características das variedades xeográficas da lingua galega e da lingua castelá, así como as distintas etapas, desde comezos do século XX, da historia social da lingua galega e da lingua castelá, valorando a función do estándar, a necesidade de normalizar a lingua galega e rexeitando os prexuízos lingüísticos.
Valorouse a función do estándar de calquera lingua, así como a necesidade de normalizar a lingua galega no marco do plurilingüismo, rexeitando os prexuízos lingüísticos.	Coñece e valora a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español e as principais características das variedades xeográficas da lingua galega e da lingua castelá, así como as distintas etapas, desde comezos do século XX, da historia social da lingua galega e da lingua castelá, valorando a función do estándar, a necesidade de normalizar a lingua galega e rexeitando os prexuízos lingüísticos.
Descríbíronse os movementos literarios en lingua castelá no período considerado, recoñecendo as obras máis representativas.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal de obras adecuadas ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos pautados.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Expresáronse opinións persoais fundamentadas sobre os aspectos apreciados en obras literarias.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Aplicáronse estratexias de análise de textos literarios, recoñecendo os temas e os motivos, os elementos simbólicos e a funcionalidade dos recursos estilísticos máis significativos.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.
Informouse sobre un autor ou unha autora, un período ou unha obra da literatura en lingua castelá, recollendo de forma analítica a información correspondente.	Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: • Aclaración das dúbidas individuais por correo electrónico. • Envío de arquivos con desenvolvemento teórico a través do <i>Google Drive</i>. • Control de tarefas enviadas e recibidas por <i>mail</i>. Envío dos solucionarios das tarefas posterior as datas de entrega dos alumnos.
	Instrumentos: • Observación da participación: responden aos correos, envían as tarefas en tempo e forma. • Listas de cotexo de actividades.
Cualificación final	• Alumnos con unha avaliación suspensa- Partirán dunha nota de un 4 e bonificarase cun máximo de 2 puntos a entrega das tarefas, participación e implicación. • Alumnos con perda de avaliación continua ou pasivos* - Proba escrita presencial ou telemática dependendo das recomendacións sanitarias. Obterán unha nota máxima dun 5. *Alumno pasivo: alumno que aínda tendo conectividade, a pesar de recibir toda a información, negase a facer ningunha actividade de repaso e reforzo dos contidos.
Proba extraordinaria de setembro	Non existe proba extraordinaria de setembro para este curso.
Alumnado de materia pendente	Non hai alumnos nesta circunstancia.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	• Recoñecer as distintas linguas de España e textos literarios. • Análise sintáctico de oracións simples e compostas e exercicios de ortografía. • Verbos regulares e irregulares, tipos de estrofas e figuras retóricas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	• Conectividade e <i>Feedback</i>. • Repaso dos contidos teóricos. • Reforzo dos contidos con tarefas de repaso. • Axuda, guía e resolución de dúbidas aos alumnos mediante mensaxes de texto. • As tarefas teñen data de entrega dunha semana para dar o alumno suficiente flexibilidade na entrega. • Cando un alumno se retrasa moito nas tarefas o contacto faise vía telefónica ou empregando WhatsApp co fin de detectar algún posible problema e darlle unha solución. • Cos alumnos pasivos, e a pesares de non ter resposta, persisto no contacto por e-mail igual que o resto dos compañeiros, enviándolle as tarefas e traballos propostos.
Materiais e recursos	• Almacenamento na nube (<i>Google Drive</i>) • Libro de texto. • Ordenador • Móbil. • Correo electrónico • Whatsapp.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Por correo electrónico.
Publicidade	Publicidade na páxina web do centro: www.colexiovalleinclan.com

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR RAMÓN MARÍA VALLE INCLÁN
CICLO FORMATIVO: CBEOC01 REFORMA E MANTEMENTO DE
EDIFICIOS
PROFESOR/A: MARÍA BARREIROS PÉREZ
CURSO: 2º GRAO BÁSICO
MÓDULO: MP3012 COMUNICACIÓN E SOCIEDADE
UNIDADE FORMATIVA 2: MP3012_23 COMUNICACIÓN EN
LINGUA INGLESA II
DATA: 12/05/2020

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 9	CPR RAMÓN MARÍA VALLE INCLÁN 2º FPB REFORMA E MANTEMENTO DE EDIFICIOS COMUNICACIÓN E SOCIEDADE II UF2: COMUNICACIÓN EN LINGUA INGLESA II
--	---------------	--

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Aplicáronse sistematicamente as estratexias de escoita activa para a comprensión S 10 global e específica das mensaxes recibidas, sen necesidade de entender todos os seus elementos	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Identificouse a intención comunicativa de mensaxes directas ou empregando un repertorio limitado de expresións, frases, palabras e marcadores de discurso, estruturadores (de apertura, continuidade e pechamento).	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Identificouse o sentido global e as ideas principais do texto oral e de estruturas gramaticais básicas en oracións sinxelas, de situacións habituais frecuentes e de contido predicible e concreto.	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Identificáronse trazos fonéticos e de entoación esenciais que axudan a entender o sentido global e as ideas principais e secundarias da mensaxe.	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Realizáronse composicións e presentacións orais breves de acordo cun guión estruturado, aplicando o formato e os trazos propios de cada tipo de texto	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos

de ámbito persoal, público ou profesional.	concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Utilizáronse estruturas gramaticais básicas e marcadores de discurso para iniciar, enlazar, ordenar e finalizar o discurso en situacións habituais frecuentes e aspectos concretos.	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Expresouse a información usando unha entoación e unha pronuncia razoables, aceptándose as pautas e pequenas vacilacións.	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Amosouse unha actitude reflexiva e crítica acerca da información que supoña calquera tipo de discriminación.	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Identificáronse e valoráronse as normas de relación social e as normas de cortesía máis frecuentes dos países onde se fala a lingua estranxeira.	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Identificáronse e valoráronse os costumes ou as actividades cotiás da comunidade e do lugar de traballo onde se fala a lingua estranxeira.	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos

	concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Identificáronse as principais actitudes e os comportamentos profesionais en situacións de comunicación habituais do ámbito profesional.	Utiliza estratexias para interpretar e comunicar información oral en lingua inglesa, aplicando os principios da escoita activa e elaborando presentacións orais de pouca extensión, claras e estruturadas, relativas a temas e aspectos concretos, frecuentes e cotiáns dos ámbitos persoal, público e profesional.
Dialogouse seguindo un guión sobre temas e aspectos concretos e frecuentes do ámbito persoal, público e profesional.	Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica.
Descríbíronse, narráronse e explicáronse experiencias Dialogouse seguindo un guión sobre temas e aspectos concretos e frecuentes do ámbito persoal, público e profesional.propias.	Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica.
Escoitouse e dialogouse en interaccións sinxelas, cotiás da vida profesional, pública e persoal, solicitando e proporcionando información con certo detalle.	Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica.
Mantívoase a interacción utilizando diversas estratexias de comunicación esenciais para amosar o interese e a comprensión.	Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica.
Utilizáronse estratexias de compensación para suplir carencias na lingua estranxeira (parafrasear, linguaxe corporal e axudas audiovisuais), para facilitar a comunicación entre as persoas interlocutoras.	Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica.

Utilizáronse estruturas gramaticais e oracións sinxelas, e un repertorio esencial e limitado de expresións, frases, palabras frecuentes e marcadores de discurso lineais.	Mantén conversas sinxelas e breves en lingua inglesa en situacións habituais e concretas, cara a cara ou por medios técnicos, do ámbito persoal, público e profesional, empregando estratexias de comunicación básica.
Leuse o texto recoñecendo os trazos esenciais do xénero, a súa intención, o seu contexto e a súa estrutura, e interpretando o seu contido global e específico sen necesidade de entender todos os seus elementos.	Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición.
Identificouse a intención comunicativa básica do texto, o sentido xeral, a información esencial e as partes principais, mesmo cando o texto se organiza de distinta maneira.	Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición.
Identificáronse estruturas gramaticais e oracións sinxelas, e un repertorio limitado de expresións, frases, palabras e marcadores de discurso básicos e lineais, en situacións habituais frecuentes e concretas de contido predicible	Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición.
Completáronse frases, oracións e textos sinxelos atendendo ao propósito comunicativo, con estruturas gramaticais de escasa complexidade, en situacións habituais e concretas de contido predicible.	Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición.

Elaboráronse textos breves e sinxelos, adecuados a un propósito comunicativo, empregando os conectores máis frecuentes para enlazar as oracións. Respectáronse as normas gramaticais, ortográficas e tipográficas seguindo pautas sistemáticas e concretas de revisión e corrección.	Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición.
Amosouse unha actitude reflexiva e crítica acerca da información que supoña calquera tipo de discriminación.	Elabora textos breves e sinxelos con certo detalle en lingua inglesa relativos a situacións de comunicación habituais do ámbito persoal, público e profesional, aplicando estratexias de lectura comprensiva e desenvolvendo estratexias sistemáticas de composición.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: • Aclaración das dúbidas individuais por correo electrónico. • Envío de arquivos con desenvolvemento teórico a través do <i>Google Drive</i>. • Control de tarefas enviadas e recibidas por <i>mail</i>. Envío dos solucionarios das tarefas posterior as datas de entrega dos alumnos.
	Instrumentos: • Observación da participación: responden aos correos, envían as tarefas en tempo e forma. • Listas de cotexo de actividades. • Proba escrita presencial ou test online con control de tempo segundo a evolución das recomendación sanitarias. Proba escrita presencial ou test online con control de tempo segundo a evolución das recomendación sanitarias.
Cualificación final	• Alumnos con unha ou as dúas avaliacións suspensas- Partirán dunha nota de un 4 e bonificarase cun máximo de 2 puntos a entrega das tarefas, participación e implicación. • Alumnos con perda de avaliación continua ou pasivos* - Proba escrita presencial ou telemática dependendo das recomendacións sanitarias. Obterán unha nota máxima dun 5. *Alumno pasivo: alumno que aínda tendo conectividade, a pesar de recibir toda a información, négase a facer ningunha actividade de repaso e reforzo dos contidos.
Proba extraordinaria de setembro	Non existe proba extraordinaria de setembro para este curso.
Alumnado de materia pendente	Non hai alumnos nesta circunstancia

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Recuperación mediante repaso e reforzo. • Lectura e escoita activa sobre distintas profesións - Lectura comprensiva de diálogos. • Textos comprensivos con cuestionario. • Diálogos telefónicos e e-mails. - Extraer información específica. • Organizar e pedir información sobre viaxes. • Repaso do vocabulario aprendido na aula . • Comprensión de textos da vida cotiá. • Comprensión de textos relacionados coa profesión. • Uso das formas verbais: formas de presente, pasado, futuro.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	• Conectividade e <i>Feedback</i>. • Repaso dos contidos teóricos. • Reforzo dos contidos con tarefas de repaso. • Axuda, guía e resolución de dúbidas aos alumnos mediante mensaxes de texto. • As tarefas teñen data de entrega dunha semana para dar o alumno suficiente flexibilidade na entrega. • Cando un alumno se retrasa moito nas tarefas o contacto faise vía telefónica ou empregando WhatsApp co fin de detectar algún posible problema e darlle unha solución. • Cos alumnos pasivos, e a pesares de non ter resposta, persisto no contacto por e-mail igual que o resto dos compañeiros, enviándolle as tarefas e traballos propostos.
Materiais e recursos	• Almacenamento na nube (<i>Google Drive</i>) • Libro de texto. • Ordenador • Móbil. • Correo electrónico • Whatsapp

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Por correo electrónico con confirmación de lectura.
Publicidade	Publicidade na páxina web do centro: www.colexiovalleinclan.com

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR COLEXIO RAMÓN MARÍA VALLE INCLÁN
CICLO FORMATIVO:CBEOC01 REFORMA E MANTEMENTO DE
EDIFICIOS
PROFESOR/A: ANA MARÍA BLANCO SANTIAGO
CURSO: 2º GRAO BÁSICO
MODULO: MP3012-COMUNICACIÓN E SOCIEDADE II
UNIDADE FORMATIVA 3: MP3012_33 SOCIEDADE II
DATA: 12/05/20

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Asociouse a evolución dos acontecementos históricos globais coa evolución histórica do Estado español e do territorio galego, identificando as súas fases de evolución, os principais conflitos e a súa situación actual.	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Identificáronse os trazos esenciais da arte contemporánea, en especial a galega e a española, e a súa evolución ata os nosos días, construíndo opinións e criterios propios de orde estética.	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Analizouse a evolución do sector ou dos sectores produtivos propios do título e describíronse as súas transformacións e os principais fitos de evolución nos seus sistemas organizativos e tecnolóxicos.	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Desenvolvéronse comportamentos acordes co desenvolvemento do propio esforzo e o traballo colaborativo.	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Discrimináronse as consecuencias para a organización das sociedades actuais das correntes ideolóxicas que a cimentaron, situándoas no tempo e no espazo.	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Valorouse o modelo globalizado actual de relacións económicas mediante o estudo das transformacións económicas producidas como consecuencia das innovacións tecnolóxicas e os sistemas organizativos da actividade produtiva.	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Categorizáronse as características da organización social contemporánea, en especial a galega e a española, analizando a estrutura e as relacións sociais da poboación actual e a súa evolución durante o período, utilizando gráficas e fontes directas seleccionadas.	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Examinouse a evolución das relacións internacionais contemporáneas, elaborando explicacións causais e consecutivas que permitan desenvolver	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política

opinións propias sobre os conflitos actuais	e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Valorouse o proceso de unificación do espazo europeo, analizando a súa evolución, os seus principios e as súas institucións significativas, e argumentouse a súa influencia nas políticas nacionais dos países membros da Unión Europea.	Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
Recoñecéronse os principios básicos da Declaración Universal de Dereitos Humanos e a súa situación no mundo de hoxe, valorando a súa implicación para a vida cotiá.	Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios.
Analizáronse os principios reitores, as institucións e as normas de funcionamento das principais institucións internacionais, xulgando o seu papel nos conflitos mundiais.	Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios.
Valorouse a importancia da mediación e da resolución de conflitos na extensión do modelo democrático, desenvolvendo criterios propios e razoados para a resolución destes.	Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios.
Xulgarónse os trazos esenciais do modelo democrático español valorando o contexto histórico do seu desenvolvemento.	Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios.
Valorouse a implicación do principio de non discriminación nas relacións persoais e sociais do contorno, xulgando comportamentos propios e alleos e inferindo pautas e accións apropiadas para acomodar a actitude aos dereitos e ás obrigas que diso se derivan.	Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios.
Elaborouse información pautada e organizada para a súa utilización en situacións de traballo colaborativo e contraste de opinións.	Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: • Aclaración das dúbidas individuais por correo electrónico. • Envío de arquivos con desenvolvemento teórico a través do <i>Google Drive</i>. • Control de tarefas enviadas e recibidas por <i>mail</i>. • Envío dos solucionarios das tarefas posterior as datas de entrega dos alumnos.
	Instrumentos: • Observación da participación: responden aos correos, envían as tarefas en tempo e forma. • Listas de cotexo de actividades.
Cualificación final	• Alumnos con unha ou as dúas avaliacións suspensas- Partirán dunha nota de un 4 e bonificarase cun máximo de 2 puntos a entrega das tarefas, participación e implicación. • Alumnos con perda de avaliación continua ou pasivos* - Proba escrita presencial ou telemática dependendo das recomendacións sanitarias. Obterán unha nota máxima dun 5. *Alumno pasivo: alumno que aínda tendo conectividade, a pesar de recibir toda a información, negase a facer ningunha actividade de repaso e reforzo dos contidos.
Proba extraordinaria de setembro	Non existe proba extraordinaria de setembro para este curso.
Alumnado de materia pendente	Non hai alumnos nesta circunstancia.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	• Interpretar mapas de fluxo, desenrolo, crecemento, etc. • Analizar unha imaxe histórica e distintos tipos de textos históricos. • Analise das consecuencias dos tratados de paz e da guerra fría. • Elaborar un mapa sobre os diferentes periodos da historia recente de España -
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	• Conectividade e <i>Feedback</i>. • Repaso dos contidos teóricos. • Reforzo dos contidos con tarefas de repaso. • Axuda, guía e resolución de dúbidas aos alumnos mediante mensaxes de texto. • As tarefas teñen data de entrega dunha semana para dar o alumno suficiente flexibilidade na entrega. • Cando un alumno se retrasa moito nas tarefas o contacto faise vía telefónica ou empregando WhatsApp co fin de detectar algún posible problema e darlle unha solución. • Cos alumnos pasivos, e a pesares de non ter resposta, persisto no contacto por e-mail igual que o resto dos compañeiros, enviándolle as tarefas e traballos propostos.
Materiais e recursos	• Almacenamento na nube (<i>Google Drive</i>) • Libro de texto. • Ordenador • Móbil. • Correo electrónico • Whatsapp.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Por correo electrónico.
Publicidade	Publicidade na páxina web do centro: www.colexiovalleinclan.com

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: 32009189 CPR RAMÓN MARÍA VALLE –INCLÁN (OURENSE)
CICLO FORMATIVO: CBEOC01 REFORMA E MANTEMENTO DE
EDIFICIOS
PROFESORA: BEATRIZ PÉREZ PUENTES
CURSO: 2º GRAO BÁSICO
MÓDULO: MP3019 CIENCIAS APLICADAS II
DATA: 12 /05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.....	2
2. Avaliación e cualificación.....	4
3. Metodoloxía e actividades para alumnado de recuperación (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación).....	5
4. Información e publicidade	6

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
REPASO 1ª AVALIACIÓN	
CA1.1. Utilizáronse identidades notables nas operacións con polinomios. CA1.2. Obtivéronse valores numéricos a partir dunha expresión alxébrica. CA1.3. Resolvéronse ecuacións de primeiro e segundo grao sinxelas de modo alxébrico e gráfico. CA1.6. Resolvéronse sistemas de ecuacións sinxelos.	RA1. Resolve situacións cotiás aplicando os métodos de resolución de ecuacións e de sistemas, valorando a precisión, a simplicidade e a utilidade da linguaxe alxébrica
CA5.2. Identificáronse e medíronse magnitudes básicas (masa, peso, volume, densidade, temperatura, etc.).	RA5. Aplica técnicas físicas ou químicas, utilizando o material necesario para a realización de prácticas de laboratorio sinxelas, medindo as magnitudes implicadas
CA8.1. Identificáronse os axentes xeolóxicos externos e cal é a súa acción sobre o relevo. CA8.2. Diferenciáronse os tipos de meteorización e identificáronse as súas consecuencias no relevo.	RA8. Identifica os cambios que se producen no planeta Terra argumentando as súas causas e tendo en conta as diferenzas entre relevo e paisaxe.
CA9.1. Recoñecéronse os fenómenos da contaminación atmosférica e os principais axentes que a causan. CA9.3. Describiuse o efecto invernadoiro argumentando as súas causas ou axentes que contribúen a el, así como as medidas para a súa redución.	RA9. Categoriza os contaminantes atmosféricos principais identificando as súas orixes e relacionándoas cos seus efectos
CA10.1. Recoñeceuse e valorouse o papel da auga na existencia e na supervivencia da vida no planeta. CA10.2. Identificouse o efecto nocivo da contaminación dos acuíferos nas poboacións de seres vivos.	RA10. Identifica os contaminantes da auga tendo en conta a relación entre o seu efecto no ambiente e o seu tratamento de depuración
C.11.1. Analizáronse as implicacións positivas dun desenvolvemento sustentable	RA11. Contribúe ao equilibrio ambiental, analizando e argumentando as liñas básicas sobre o desenvolvemento sustentable e propondo accións para a súa mellora e a súa conservación

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
REPASO 2ª AVALIACIÓN	
CA3.2. Utilizáronse estratexias (semellanzas e descomposición en figuras máis sinxelas, etc.) para estimar ou calcular medidas indirectas no mundo físico. CA3.3. Utilizáronse as fórmulas para calcular perímetros, áreas e volumes, e asignáronse as unidades correctas.	RA3. Realiza medidas directas e indirectas de figuras xeométricas presentes en contextos reais, utilizando os instrumentos, as fórmulas e as técnicas necesarias.
CA4.5. Extraeuse información de gráficas que representen os tipos de funcións asociadas a situacións reais. CA4.6. Utilizouse o vocabulario adecuado para a descrición de situacións relacionadas co azar e coa estatística. CA4.7. Elaboráronse e interpretáronse táboas e gráficos estatísticos.	RA4. Interpreta gráficas de dúas magnitudes calculando os parámetros significativos destas e relacionándoo con funcións matemáticas elementais e os principais valores estatísticos
CA6.1. Identificáronse reaccións químicas principais da vida cotiá, da natureza e da industria CA6.3. Describíronse os compoñentes principais dunha reacción química e a intervención da enerxía nela. CA6.4. Recoñecéronse algunhas reaccións químicas tipo (combustión, oxidación, descomposición, neutralización, síntese, aeróbica e anaeróbica).	RA6. Recoñece as reaccións químicas que se producen nos procesos biolóxicos e na industria, argumentando a súa importancia na vida cotiá e describindo os cambios que se producen.
CA7.1. Analizáronse efectos positivos e negativos do uso da enerxía nuclear. CA7.2. Diferenciáronse os procesos de fusión e de fisión nuclear.	RA7. Identifica aspectos positivos e negativos do uso da enerxía nuclear, e describe os efectos da contaminación xerada na súa aplicación
CA12.2. Relacionáronse entre si a distancia percorrida, a velocidade, o tempo e a aceleración, expresándoas en unidades de uso habitual. CA12.4. Relacionáronse os parámetros que definen o movemento rectilíneo uniforme utilizando as expresións gráfica e matemática. CA12.5. Forza: resultado dunha interacción. Relación entre forzas e movementos. CA12.6. Representación de forzas aplicadas a un sólido en situacións habituais. Resultante. CA12.7. Leis de Newton.	RA12. Relaciona as forzas que aparecen en situacións habituais cos efectos producidos tendo en conta a súa contribución ao movemento ou ao repouso dos obxectos e as magnitudes postas en xogo.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: • Todos os alumnos en período de repaso teñen o módulo suspenso. • Non se fai distinción de se é alumno de materia pendente ou se é a primeira vez este curso que cursa este módulo. Para ámbolos dous casos, se avalían só os RA expostos no primeiro punto. • Aclaración das dúbidas individuais por correo electrónico e dúbidas grupais por videoconferencia. • Programación semanal dos temarios e das actividades de repaso dos contidos relacionados cos estándares de aprendizaxe. Data de comezo do repaso: 4 de Maio de 2020. Data de finalización: 12 de xuño de 2020. • Petición de tarefas semanais que se atopan no libro de texto do módulo. • Control de tarefas recibidas mediante táboas e cartafoles por alumno. • Envío dos solucionarios das tarefas posterior as datas de entrega dos alumnos.
	Instrumentos: • Observación da participación: responden aos correos, envían as tarefas en tempo y forma, participan nas videoconferencias. • Listas de cotexo de actividades. • Proba escrita presencial ou test <i>online</i> con control de tempo segundo a evolución das recomendación sanitarias.
Cualificación final	• Coa observación da participación faise distinción de alumnos activos ou pasivos. • Alumnos activos¹ - Partirán dunha nota de un 4 e bonificarase cun máximo de 2 puntos a entrega das tarefas, participación e implicación. • Alumnos con perda de avaliación continua ou pasivos²- Proba escrita presencial ou test <i>online</i> dependendo das recomendacións sanitarias. Obterán unha nota máxima dun 5.
Proba extraordinaria de setembro	Non hai convocatoria de setembro para este módulo

¹ Alumno activo: alumno con ou sen conectividade que se preocupa por recibir toda a información e realiza actividades de repaso e reforzo dos contidos.

² Alumno pasivo: alumno que aínda tendo conectividade, a pesar de recibir toda a información, négase a facer ningunha actividade de repaso e reforzo dos contidos.

3. Metodoloxía e actividades para alumnado de recuperación (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Recuperación mediante repaso e reforzo • Coñecer as distintas expresións alxébricas. • Recoñecer as distintas identidades notables e saber operar con elas. • Resolver ecuacións de primeiro grao. • Resolver ecuacións de segundo grao. • Resolver sistemas de ecuacións de primeiro grao. • Calcular o área e perímetro dos distintos polígonos. • Funcións sinxelas e funcións polinómicas sinxelas. A súa representación gráfica. • Magnitudes. Medida de magnitudes fundamentais • Reaccións químicas da vida cotiá. Recoñecemento e clasificación de distintas reaccións químicas e das reaccións nucleares. • Cambios no planeta terra, contaminantes. Equilibrio ambiental e desenvolvemento sostible • Movementos cotiás, MRU e MRUA. As tres leis de Newton. Ampliación • Non se amplía ningún contido teórico a partir do 14 de Marzo de 2020. Non se acadan os seguintes Resultados de Aprendizaxe do currículo neste curso: RA13 e RA14.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	• Todos os alumnos que optan a recuperar este módulo teñen conectividade. • Control continuo da conectividade e do <i>Feedback</i>. • Repaso dos contidos teóricos. • Reforzo dos contidos con tarefas de repaso. • Axuda, guía e resolución de dúbidas aos alumnos mediante mensaxes de texto ou videoconferencias. • Programación dos temarios e das actividades de repaso por semana dende o 4 de Maio ata o 12 de xuño de 2020. Acceso a dita programación en calquera momento a través do <i>Google Drive</i>. • Envío da programación dos temarios e das actividades na semana do 27 de abril do 2020 a través de correo electrónico. • Adaptación da programación das actividades de repaso para alumnos con NEE. Planificación temporal igual á anterior. Envío da programación a través de correo electrónico aos seus pais.

	• Cando un alumno se retrasa nas tarefas o contacto faise vía e-mail e vía telefónica (Checklist) • Cos alumnos pasivos persístese no contacto, a pesares de non ter respostas, igual que o resto dos compañeiros, enviándolle as tarefas propostas e tamén os avisos das videoconferencias (data e hora).
Materiais e recursos	• Almacenamento na nube (<i>Google Drive</i>) • Libro de texto en formato papel ou dixital (solicítanse licencias de acceso á editorial para todos aqueles alumnos que non teñen o libro de texto en papel onde se atopan confinados) • <i>Blinklearning</i> para acceso aos libros de texto en dixital • Caderno teórico do profesor. • <i>Webcam</i> • <i>Google Meet</i> para videoconferencias • <i>Google Forms</i> para os test <i>online</i>. • Ordenador • Móbil. • Correo electrónico. • <i>Whatsapp</i>.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Por correo electrónico con confirmación de lectura.
Publicidade	Publicidade na páxina web do centro: www.colexiovalleinclan.com

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: 32009189 CPR RAMÓN MARÍA VALLE –INCLÁN (OURENSE)
CICLO FORMATIVO: CBEOC01 REFORMA E MANTEMENTO DE
EDIFICIOS
PROFESORA: BEATRIZ PÉREZ PUENTES
CURSO: 2º GRAO BÁSICO
MÓDULO: MP3083 GORNECEMENTOS E REVOCADURAS
DATA: 12 /05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	2
2. Avaliación e cualificación.....	3
3. Metodoloxía e actividades para alumnado de recuperación (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	4
4. Información e publicidade	5

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
REPASO 1ª AVALIACIÓN	
CA1.1 - Describíronse as características de áreas de traballo tipo. CA1.3 - Identificáronse as características e as irregularidades que presentan os paramentos. CA1.8 - Seleccionáronse os medios auxiliares e as ferramentas	RA1 - Acondiona lugares de faena, describe as operacións que cumpra realizar e identifica equipamentos e materiais.
CA2.1 - Identificáronse os materiais e os compoñentes das mesturas, segundo a súa aplicación. CA2.4 - Diferenciouse a preparación segundo a súa posterior aplicación. CA 2.6 - Comprobáronse as características da mestura (homoxeneidade, textura, humidade, etc.). CA 2.7 - Utilizáronse as ferramentas axeitadas.	RA2 - Prepara pastas de xeso, escaiola e adhesivos, tendo en conta a relación das dosificacións e das instrucións de uso coas súas aplicacións
REPASO 2ª AVALIACIÓN	
CA3.1 - Seleccionáronse os materiais, os utensilios, as ferramentas, os medios auxiliares e os equipamentos de protección individual CA3.3 - Fíxose a implantación do paramento colocando cantoneiras en arestas, esquinas, resaltes e ocos CA3.4 - Identificáronse as necesidades de tratamento de diferentes tipos de soporte e as operacións requiridas para as arranxar CA3.6 - Respectouse o grosor mínimo do revestimento CA3.10 - Realizouse a medición da tarefa executada	RA3 - Tende gornecementos e revocaduras de xeso a boa vista relacionando a secuencia de operacións características do proceso en función do tipo de paramento
CA4.1 - Seleccionáronse materiais, utensilios, ferramentas, medios auxiliares e equipamentos de protección individual CA4.3 - Fíxose a implantación do paramento colocando cantoneiras en arestas, esquinas, resaltes e ocos, distribuindo as mestras sobre a superficie do paramento segundo a cadencia establecida CA4.4 - Identificáronse as necesidades de tratamento de diferentes tipos de soporte e as operacións requiridas para as arranxar CA4.6 - Fíxose a implantación do paramento con miras verticais en arestas, esquinas, resaltes e ocos.	RA4 - Tende gornecementos e revocaduras de xeso con mestras relacionando a secuencia de operacións características do proceso en función da natureza e do estado do paramento

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: • Todos os alumnos en período de repaso teñen o módulo suspenso. • Non se fai distinción de se é alumno de materia pendente ou se é a primeira vez este curso que cursa este módulo. Para ámbolos dous casos, se avalían só os RA expostos no primeiro punto. • Aclaración das dúbidas individuais por correo electrónico e dúbidas grupais por videoconferencia. • Envío de arquivos con desenvolvemento teórico e práctico a través do <i>Google Drive</i>. • Control de tarefas recibidas mediante táboas e cartafoles por alumno. • Envío dos solucionarios das tarefas posterior as datas de entrega dos alumnos.
	Instrumentos: • Observación da participación: responden aos correos, envían as tarefas en tempo y forma, participan nas videoconferencias. • Listas de cotexo de actividades. • Proba escrita presencial ou test <i>online</i> con control de tempo segundo a evolución das recomendación sanitarias.
Cualificación final	• Coa observación da participación faise distinción de alumnos activos ou pasivos. • Alumnos activos¹ - Partirán dunha nota de un 4 e bonificarase cun máximo de 2 puntos a entrega das tarefas, participación e implicación. • Alumnos con perda de avaliación continua ou pasivos²- Proba escrita presencial ou test <i>online</i> dependendo das recomendacións sanitarias. Obterán unha nota máxima dun 5.
Proba extraordinaria de setembro	Non hai convocatoria de setembro para este módulo

¹ Alumno activo: alumno con ou sen conectividade que se preocupa por recibir toda a información e realiza actividades de repaso e reforzo dos contidos.

² Alumno pasivo: alumno que aínda tendo conectividade, a pesar de recibir toda a información, négase a facer ningunha actividade de repaso e reforzo dos contidos.

3. Metodoloxía e actividades para alumnado de recuperación (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Recuperación mediante repaso e reforzo • Equipamentos, materiais e operacións a realizar para acondicionar o lugar de faena. • Ferramentas e materiais para acondicionar lugares de faena de preparación de pastas. • Preparación de pastas de xeso, escaiola e adhesivos segundo distintos supostos de traballos en obra reais. • Proceso para realizar un gornecemento a boa vista: materiais, mesturas, ferramentas, normas de prevención, cálculos de materiais. Resolución de supostos de traballos en obra reais. • Proceso para realizar un gornecemento semimestrado e mestrado: materiais, mesturas, ferramentas, normas de prevención, cálculos de materiais, colocación de miras e regras. Resolución de supostos de traballos en obra reais. Ampliación • Non se amplía ningún contido teórico a partir do 14 de Marzo de 2020. Acádanse tódolos RA previstos para este curso.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	• Todos os alumnos que optan a recuperar este módulo teñen conectividade. • Control continuo da conectividade e do <i>Feedback</i>. • Repaso dos contidos teóricos: compártense toda a teoría impartida nas distintas unidades didácticas. Caderno do profesor. • Reforzo dos contidos con tarefas de repaso: supostos sobre traballos de xeso e tests sobre os contidos. • Axuda, guía e resolución de dúbidas aos alumnos mediante mensaxes de texto ou videoconferencias. • Cando un alumno se retrasa nas tarefas o contacto faise vía e-mail e vía telefónica (Checklist) • Cos alumnos pasivos persístese no contacto, a pesares de non ter respostas, igual que o resto dos compañeiros, enviándolle as tarefas propostas e tamén os avisos das videoconferencias (data e hora).
Materiais e recursos	• Almacenamento na nube (<i>Google Drive</i>) • Caderno teórico do profesor. • <i>Webcam</i>

	• <i>Google Meet</i> para videoconferencias • <i>Google Forms</i> para os test <i>online</i>. • Ordenador • Móbil. • Correo electrónico. • <i>Whatsapp</i>.
--	--

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Por correo electrónico con confirmación de lectura.
Publicidade	Publicidade na páxina web do centro: www.colexiovalleinclan.com

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: 32009189 CPR RAMÓN MARÍA VALLE –INCLÁN
(OURENSE)
CICLO FORMATIVO: CBEOC01 REFORMA E MANTEMENTO DE
EDIFICIOS
PROFESORA: ROSA KARINA MARRA GIL
CURSO: 2º GRAO BÁSICO
MÓDULO: MP3084_FALSOS TEITOS
DATA: 12 /05/2020

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
REPASO E REFORZO 1ª AVALIACIÓN	
- Descríbóronse as características dos falsos teitos en placas e continuos, coas súas aplicacións en construción - Descríbóronse as operacións para a colocación do falso teito en placas e continuos en relación ao sistema de suxeición - Distribuíronse as tarefas do persoal no ámbito da súa competencia - Realizouse a implantación necesaria - Seleccionáronse os utensilios, as ferramentas e os medios auxiliares de acordo coa tarefa que se vaia realizar - Procedeuse á montaxe de medios auxiliares e de medios de protección colectiva - Procedeuse ao abastecemento e á distribución de material de acordo coa carga de traballo prevista - Trazáronse os niveis de implantación - Repartíronse os puntos de ancoraxe de acordo coas especificacións recibidas - Comprobouse que as alturas á cara baixa de forxado e ao chan se axusten ás dimensións establecidas - Realizouse a medición da tarefa executada - Valoráronse os traballos relacionados utilizando medios manuais ou informáticos sinxelos - Aplicáronse as normas de prevención de riscos laborais e ambientais relacionadas coa construción	Coloca falsos teitos continuos, tendo en conta a relación dos materiais e as técnicas de execución coas características do soporte e do tipo de suxeición previsto
	Coloca falsos teitos de placas tendo en conta a relación dos materiais e as técnicas de execución coas características do soporte e do tipo de suxeición previsto
REPASO E REFORZO 2ª AVALIACIÓN	
-Descríbóronse os traballos de colocación de molduras e as súas aplicacións na decoración de interiores. -Distribuíronse as tarefas do persoal no ámbito da súa competencia -Seleccionáronse os utensilios, as ferramentas, o sistema de suxeición e os medios auxiliares de acordo coa tarefa que se vaia realizar -Seleccionáronse os utensilios, as ferramentas, o sistema de suxeición e os medios auxiliares de acordo coa tarefa que se vaia realizar - Colocáronse as mestras de guía e apoio correctamente niveladas, para conseguir o	Coloca molduras e outros elementos decorativos ou ornamentais tendo en conta a relación dos materiais e as técnicas de execución coas características do soporte e do acabado funcional e/ou estético previsto

aliñamento do falso teito que se vaia executar - Respectouse a distribución modular do deseño en relación aos elementos de instalacións integrados -Descríbíronse os traballos de colocación de molduras e as súas aplicacións na decoración de interiores. -Establecéronse as condicións que debe cumprir a área de traballo en relación á mobilidade e á seguridade. -Comprobouse que o soporte cumpra as condicións de humidade e limpeza requiridas -Trazáronse os niveis de implantación asegurando o aliñamento, a horizontalidade e/ou a centraxe dos elementos colocados. -Colocáronse as pezas en función do deseño previsto. -Aplicouse o adhesivo ou o tipo de ancoraxe adecuado á situación e á natureza da moldura, seguindo as instrucións de utilización especificadas por fábrica.	
-Relacionáronse os elementos da obra coa documentación gráfica -Empregáronse os medios de medición básicos -Tomáronse medidas da reforma que se vaia efectuar -Recoñecéronse os materiais necesarios para a actuación -Estimouse a cantidade e o importe de material que se precisa -Empregáronse aplicacións informáticas básicas na elaboración do orzamento	Elabora orzamentos de colocación de falsos teitos e/ou molduras, identificando o custo dos materiais e dos recursos, e a dificultade asociada ao proceso

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: ▪ Envío de arquivos da teoría en <i>Google Drive</i> ▪ Videochamada programada en <i>Skype</i> ▪ Resolución de dúbidas individuais a través do correo electrónico e <i>Instagram</i> ▪ Control de tarefas enviadas e recibidas mediante <i>Google Drive</i>
	Instrumentos: - Rúbricas para a valoración dos traballos. - Táboa de observación da participación e entrega de traballos e tarefas do alumno. - Checklist das datas e forma de contacto cos alumnos.
Cualificación final	1) Alumnos coas dúas avaliacións aprobadas - a nota final será a correspondente a media das dúas avaliacións mais a bonificación polas tarefas realizadas e entregadas na terceira avaliación. Ditas tarefas sumarán un máximo de 2 puntos sobre a nota media. 2) Alumnos con unha ou as dúas avaliacións suspensas – Partirán dunha nota de un 4 e bonificarase cun máximo de 2 puntos a entrega das tarefas, participación e implicación. 3) Alumnos con perda de avaliación continua ou alumnos pasivos* – Proba escrita presencial ou telemática dependendo das recomendacións sanitarias. Obterán unha nota máxima dun 5. *ALUMNOS PASIVOS.- alumnos con avaliacións suspensas e que non tiveron contacto co profesor a pesar de intentalo en repetidas ocasións.
Proba extraordinaria de setembro	Proba escrita presencial ou telemática dependendo das recomendacións sanitarias. Obterán unha nota máxima dun 5
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Serán os mesmos que os do punto nº1
	Criterios de cualificación: - Os alumnos que entreguen as tarefas e traballos propostos obterán un 5
	Procedementos e instrumentos de avaliación: Serán os mesmos que se detallan no apartado de avaliación para o resto dos alumnos. Traballase con eles a través da plataforma <i>Google Drive</i> , videochamada en <i>Sype</i> e por correo electrónico.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Recuperación, repaso e reforzo: • Aplicación práctica do aprendido, cun proxecto de execución de falsos teitos de placas e continuo, con apoio de apps online gratuítas . • Traballos de repaso e investigación dos temas dados .
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Videochamada programada por Skype para fomentar a interacción entre eles e a colaboración, sen perder o contacto visual que favorece o grupo. Para resolver dúbidas dunha maneira máis instantánea a través da rede social de <i>Instagram</i>. Isto permítenos un contacto por mensaxe directo a calquer hora. A través do correo electrónico tamén se mantén contacto, dunha forma individual de entrega de tarefas cando requiran supervisión antes da entrega, notificacións ou requirimentos individualizados. As tarefas son colocadas semanalmente en <i>Google Drive</i> e entregadas nesta plataforma na carpeta destinada a tal fin, ou a través do email. Para unha maior comodidade do alumnado nesta mesma plataforma , está habilitado un tablón de anuncios onde se informa da última tarefa a realizar por materia e con fecha de entrega. Ademais dun documento que especifica por titor os métodos de contactos habilitados na súa metodoloxía. E moi importante no proceso de ensino-aprendizaxe en entornas virtuais a retroalimentación xa que me permite informar os alumnos dos erros cometidos nas tarefas e as distintas solucións, reenviarlle esta información e darlle a posibilidade de volver a enviar as tarefas corrixidas. As tarefas teñen data de entrega dunha semana para dar o alumno suficiente flexibilidade na entrega. Cando un alumno se retrasa moito nas tarefas o contacto faise vía telefónica co fin de detectar algún posible problema e darlle unha solución. Cos alumnos pasivos, e a pesares de non ter resposta, persisto no contacto por e-mail e telefonicamente, igual que o resto dos compañeiros.
Materiais e recursos	• Apuntes propios do profesor • Videoclase <i>Type</i> • Almacenamento na nube <i>Google Drive</i>. • Correo electrónico • <i>Instagram</i> • WebCam para videoconferencias • Ordenador • Móbil

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Correo electrónico
Publicidade	Páxina Web do centro: www.colexiovalleinclan.com

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: 32009189 CPR RAMÓN MARÍA VALLE –INCLÁN (OURENSE)
CICLO FORMATIVO: CBEOC01 REFORMA E MANTEMENTO DE
EDIFICIOS
PROFESORA: BEATRIZ PÉREZ PUENTES
CURSO: 2º GRAO BÁSICO
MÓDULO: MP3085 PINTURA E EMPAPELAMENTO
DATA: 12 /05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.....	2
2. Avaliación e cualificación.....	4
3. Metodoloxía e actividades para alumnado de recuperación (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación).....	5
4. Información e publicidade	6

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
REPASO 1ª AVALIACIÓN	
CA1.2 - Calculouse a cantidade de mestura en función da superficie que haxa que imprimir CA1.3 - Seleccionáronse os utensilios, as ferramentas e os medios auxiliares de acordo coa tarefa que se vaia realizar CA1.7 - Acondicionouse o soporte en función do acabado previsto	RA1 - Aplica imprimacións en paramentos e outras superficies, tendo en conta a relación dos materiais e as técnicas de execución coas características do soporte e do tipo de acabado
CA2.2 - Descríbíronse as características da pintura ao tempero e as súas aplicacións CA2.3 - Seleccionáronse os recursos necesarios (utensilios, ferramentas, medios auxiliares, materiais, rendemento, etc.) CA2.4 - Preparáronse e conserváronse as mesturas seguindo as instrucións de fábrica (temperatura, humidade, dosificación, etc.) CA2.5 - Realizouse o axuste de cor no momento da aplicación. CA2.12 - Verificouse que os paramentos pintados non presentan descolgadas, cuarteamentos, escachaduras, bolsas ou falta de uniformidade.	RA2 - Pinta paramentos interiores ao tempero aplicando técnicas correspondentes, e describe as operacións necesarias
REPASO 2ª AVALIACIÓN	
CA3.1 - Descríbíronse as características da pintura ao plástico e as súas aplicacións CA3.2 - Seleccionáronse os recursos necesarios (utensilios, ferramentas, medios auxiliares, materiais, etc.) CA3.3 - Preparáronse e conserváronse as mesturas seguindo as instrucións de fábrica (temperatura, humidade, dosificación, rendemento, etc.) CA3.4 - Realizouse o axuste de cor no momento da aplicación. CA3.11 - Verificouse que os paramentos pintados non presentan descolgada, cuarteamentos, escachaduras, bolsas ou falta de uniformidade.	RA3 - Pinta superficies ao plástico aplicando técnicas correspondentes, e describe as operacións necesarias
CA5.1 - Caracterizouse o perfil de persoa emprendedora e describíronse os requisitos e as actitudes necesarias para os traballos de pintura e de empapelamento	RA5 - Recoñece as capacidades asociadas á iniciativa emprendedora, identificando os requisitos derivados dos traballos de pintura e de empapelamento

CA6.1 - Relacionáronse os elementos da obra coa documentación gráfica CA6.2 - Empregáronse os medios de medición básicos CA6.4 - Recoñecéronse os materiais necesarios para a actuación CA6.6 - Estimouse a cantidade e o importe de material que cumpra	RA6 - Elabora orzamentos de pintura e/ou empapelamento, identificando o custo dos materiais e dos recursos, así como a dificultade asociada ao proceso
---	--

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: • Todos os alumnos en período de repaso teñen o módulo suspenso. • Non se fai distinción de se é alumno de materia pendente ou se é a primeira vez este curso que cursa este módulo. Para ámbolos dous casos, se avalían só os RA expostos no primeiro punto. • Aclaración das dúbidas individuais por correo electrónico e dúbidas grupais por videoconferencia. • Envío de arquivos con desenvolvemento teórico e práctico a través do <i>Google Drive</i>. • Control de tarefas recibidas mediante táboas e cartafoles por alumno. • Envío dos solucionarios das tarefas posterior as datas de entrega dos alumnos.
	Instrumentos: • Observación da participación: responden aos correos, envían as tarefas en tempo y forma, participan nas videoconferencias. • Listas de cotexo de actividades. • Proba escrita presencial ou test <i>online</i> con control de tempo segundo a evolución das recomendación sanitarias.
Cualificación final	• Coa observación da participación faise distinción de alumnos activos ou pasivos. • Alumnos activos¹ - Partirán dunha nota de un 4 e bonificarase cun máximo de 2 puntos a entrega das tarefas, participación e implicación. • Alumnos con perda de avaliación continua ou pasivos²- Proba escrita presencial ou test <i>online</i> dependendo das recomendacións sanitarias. Obterán unha nota máxima dun 5.
Proba extraordinaria de setembro	Non hai convocatoria de setembro para este módulo

¹ Alumno activo: alumno con ou sen conectividade que se preocupa por recibir toda a información e realiza actividades de repaso e reforzo dos contidos.

² Alumno pasivo: alumno que aínda tendo conectividade, a pesar de recibir toda a información, négase a facer ningunha actividade de repaso e reforzo dos contidos.

3. Metodoloxía e actividades para alumnado de recuperación (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	Recuperación mediante repaso e reforzo • Describíronse as características dos soportes (madeira, ieso, metal, concreto...). Posibles defectos e preparación dos soportes para pintado. • Identificar distintos tipos de imprimacións segundo as características do soporte, composición e cálculo de cantidade de mestura. • Identificación dos distintos sistemas de cor, concretamente o NCS e RGB. • Pintar paramentos interiores ao tempero aplicando técnicas correspondentes e operacións necesarias mediante supostos de traballos de pintor. • Pintar superficies aplicando pintura ao plástico, técnicas correspondentes e operacións necesarias mediante supostos de traballos de pintor. • Cálculo de materiais, unidades, partidas, prezos unitarios e prezos descompostos. • Perfil da persoa emprendedora e requisitos e actitudes necesarias para ser pintor. Execución de traballos e relacións interprofesionais. • Condicións mínimas de seguridade nos lugares de traballo e nos traballos do pintor. Ampliación • Non se amplía ningún contido teórico a partir do 14 de Marzo de 2020. Non se acadan os seguintes Resultados de Aprendizaxe do currículo neste curso: RA4 - Empapela paramentos interiores aplicando técnicas correspondentes, e describe as operacións necesarias
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	• Todos os alumnos que optan a recuperar este módulo teñen conectividade. • Control continuo da conectividade e do <i>Feedback</i>. • Repaso dos contidos teóricos: compártense toda a teoría impartida nas distintas unidades didácticas. Caderno do profesor. • Reforzo dos contidos con tarefas de repaso: supostos sobre traballos de pintura e tests sobre os contidos. • Axuda, guía e resolución de dúbidas aos alumnos mediante mensaxes de texto ou videoconferencias. • Cando un alumno se retrasa nas tarefas o contacto faise vía e-mail e

	vía telefónica (Checklist) • Cos alumnos pasivos persístese no contacto, a pesares de non ter respostas, igual que o resto dos compañeiros, enviándolle as tarefas propostas e tamén os avisos das videoconferencias (data e hora).
Materiais e recursos	• Almacenamento na nube (<i>Google Drive</i>) • Caderno teórico do profesor. • <i>Webcam</i> • <i>Google Meet</i> para videoconferencias • <i>Google Forms</i> para os test <i>online</i>. • Ordenador • Móbil. • Correo electrónico. • <i>Whatsapp</i>.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Por correo electrónico con confirmación de lectura.
Publicidade	Publicidade na páxina web do centro: www.colexiovalleinclan.com